

NOTA RESUMEN

TÍTULO: **REHABILITACION CON RESINAS COMPUESTAS**

Directores: Rodriguez Orsero , Gonzalo Hernan/ Nieto, Mauricio Esteban

Dictante/s: Rodriguez Orsero , Gonzalo Hernan/ Nieto, Mauricio Esteban

Dictante/s Invitados: a confirmar.

Jefe de Clínica: Rodriguez Orsero , Gonzalo hernan

Jefe trabajos prácticos: Nieto , Mauricio Esteban

Ayudante: Mazzuca, Nicolas

Objetivo General: Proporcionar a los odontólogos participantes un conocimiento integral sobre la rehabilitación dental con resinas compuestas, integrando aspectos teóricos, clínicos y tecnológicos (diseño digital y analógico). Que el estudiante sea capaz de desarrollar y aplicar los contenidos mínimos teóricos al workshop (hands -on) y además poder trasladar los mismos a la clínica para resolver el caso en vivo acompañado de forma personalizada por el docente.

Destinado a: odontólogos generalistas, o especialistas que quieran desarrollarse en el área de la rehabilitación analógica y digital con resinas compuestas

Tipo de Curso: teórico+ workshop con clínica opcional.

Número de Inscriptos mínimo al teórico+ workshop : 8/10

Número de Inscriptos máximo al teórico + workshop: 20

Número de inscriptos mínimo a clínica: 2

Número de inscriptos maximo a clínica: 6

Evaluación: trabajo practico terminado

SEDE: Roca nº 588 - Azul

Cantidad sesiones: 1 sesion por zoom, 4 sesiones presenciales, mas una quinta sesión exclusiva en septiembre (endo resto)

TOTAL CARGA HORARIA: teóricos y workshop: 46

Clínica : 30 hs

Fechas y Horarios de la cursada: fechas posibles a convenir con disponibilidad del colegio.: d febrero (clase gratuita zoom): jueves 5/2

Marzo: jueves 5 viernes 6,

abril: jueves 23 viernes 24

mayo: jueves 14 viernes 15,

junio: jueves 11 viernes 12

septiembre: jueves 17 y viernes 18

Horarios: teórico workshop 9 a 18 hs, Clínica : 9 a 12/ 13 a 16 .

Contenidos Mínimos: Esta lista abarca los conocimientos y habilidades esenciales que cada participante debe adquirir al completar el curso.

1. Fundamentos de las Resinas Compuestas - Clasificación y propiedades de las resinas compuestas. - Indicaciones y contraindicaciones para su uso. - Factores que afectan la durabilidad de las restauraciones (oclusión, aislamiento, técnica).
2. Adhesión Dental - Principios básicos de adhesión en esmalte y dentina. - Sistemas adhesivos: diferencias entre grabado total, autograbado y universales. - Manejo clínico de la humedad y aislamiento del campo operatorio (dique de goma).
3. Fotopolimerización - Características y tipos de lámparas de fotopolimerización
- Parámetros de curado según el material (intensidad, tiempo, espectro). - Consecuencias clínicas de una polimerización deficiente.
4. Anatomía y Esculpido Dental - Anatomía funcional y estética de dientes anteriores y posteriores. - Técnicas de esculpido en resina compuesta (manual y con instrumental). - Ajuste de contactos oclusales y funcionalidad.
5. Restauraciones Directas - Técnicas para cavidades Clase I, Clase II, Clase III, Clase IV y Clase V. - Uso de matrices, cuñas y protectores gingivales en restauraciones posteriores. - Estratificación en dientes anteriores: manejo de colores y opacidades.
6. Restauraciones Indirectas - Tipos de restauraciones indirectas (onlays, overlays, carillas). - Encerado diagnóstico para planificación de casos complejos. - Cementación adhesiva: protocolos paso a paso y manejo de sensibilidad.
- 7-Restauracion post endodóntica: -Análisis de remanente dentario -Uso de retenedores intraradiculares, como y cuando. -Resinas modificadas con fibras tipo everx y ribbond. - Protección cuspídeas y oclusión
8. Encerado Analógico - Fundamentos del encerado en cavidades posteriores y sector anterior. - Simulación de guías oclusales y bordes incisales. - Ajuste y evaluación del encerado en articulador semiajustable.
9. Estética y Diseño Digital - Principios de estética dental: forma, proporción y simetría. - Introducción al diseño digital de sonrisa (DSD). - Relación entre encerado analógico y planificación digital.
10. Fotografía Clínica
- Protocolos básicos de fotografía intraoral y extraoral. - Uso de imágenes para diagnóstico, planificación y comunicación con el paciente.

11. Resolución de Casos Clínicos - Análisis, diagnóstico y planificación integral de tratamientos. Resolución de casos clínicos simulados y reales con supervisión. - Manejo de complicaciones comunes en restauraciones directas e indirectas. Estos contenidos aseguran que los participantes desarrollen competencias técnicas y teóricas esenciales para aplicar lo aprendido en la práctica clínica

Firma Dictante

Firma Director del Curso